

**Bedřich Veverka 8. 10. 1894 – 20. 3. 1960**

herec

**Vinohradský hřbitov, odd. PA-I, hrob 93**

**adopční nájemci paní Žofie Kosíková a syn Roman (od r. 2017)**



Bedřich Veverka (8. 10. 1894 – 20. 3. 1960) byl filmový a divadelní herec. Narodil se v Praze v česko-německé rodině. Navštěvoval německé školy, ale herectví ho namísto budoucí úřednické kariéry lákalo natolik, že poprvé zkusil své herecké umění už při studiu v Berlíně. V období let 1918-1922 působil na německy mluvících scénách. V témže roce přešel do Prahy a od té doby už vystupoval jen na česky hovořících divadelních scénách. Prošel mimo jiné Divadlem Komedie, Švandovým divadlem na Smíchově a v letech 1928 až 1945 byl členem souboru Divadla na Vinohradech. Po nedobrovolné herecké přestávce vystupoval od roku 1949 v Alhambře, Městském divadle ve Slaném, pražském Divadle S. K. Neumanna a naposledy pak v letech 1957-1960 v Divadle ABC. Před filmovou kamerou se poprvé objevil v roce 1924 v Lamačově filmu *Chyťte ho!* a roku 1933 ve zvukovém filmu *Jindra, hraběnka Ostrovínová* od téhož režiséra. Mezi jeho nejznámější filmové role patří opilý host ve Fričově *Mazlíčkovi*, sekretář ve *Švadlence*, Leiner v *Lízině letu do nebe* a *Lízině štěstí*, Mikula ve Vávrově *Panenství*, Petr v *Kristiánovi*, parták v *Advokátce Věře*, Zeman ve Slavínského komedii *Holka nebo kluk* a velká řada dalších. Poslední filmovou roli ztvárnil v roce 1958 v Sequensově *Útěku ze stínu*. Veverka často a rád spolupracoval také s rozhlasem.

foto hrobu: archiv SPH, portrét: [www.kinobox.cz](http://www.kinobox.cz)  
volně podle podkladů Jaroslava Lopoura