

Josef Vincourek 23. 1. 1900 – 20. 11. 1976

dirigent a ředitel opery

Jaroslav Balák 1. 9. 1880 – 5. 10. 1935

žurnalista, vydavatel a dramatik

Vinohradský hřbitov, odd. PA–S, hrob 35



Josef Vincourek (23. 1. 1900 – 20. 11. 1976) byl dirigent, varhaník, pedagog a ředitel opery. Narodil se v Suchdole u Nového Jičína. Při studiu na prostějovském gymnáziu studoval soukromě zpěv u V. Měrky. Poté odešel na pražskou konzervatoř, kde roku 1919 absolvoval v oboru varhanní hra, dirigování a kompozice. Po škole nastoupil jako korepetitor v pražském Národním divadle, poté ve Zpěvácké škole Emila Buriana. Doprovázel na klavír tenoristu Karla Buriana při jeho koncertech. Další sezónu korepetoval v divadle v Olomouci a poté v herecké společnosti Marie Zieglerové působil jako klavírista, zpěvák, dirigent i herec. Následovalo angažmá v operním souboru v Brně. Roku 1924 mu Oskar Nedbal nabídl místo svého asistenta a dirigenta souboru *Slovenského národního divadla v Bratislavě*. V letech 1933 až 1938 zde působil také jako dramaturgem a od roku 1938 přijal místo ředitele opery. Za svého pobytu v Bratislavě také vyučoval na *Hudobnej a dramatickej akademii*. Od roku 1945 přijal místo dirigenta *České filharmonie* a později orchestru *Národního divadla*. V letech 1950-1954 byl dirigentem *operety v Kladně*. Roku 1955 se stal ředitelem opery *Státního divadla v Ostravě*. V letech 1958 až 1963 se stal ředitelem opery *Štátného divadla v Košiciach*.

Hrob je také místem posledního odpočinku **Jaroslava Baláka** (1. 9. 1880 – 5. 10. 1935), žurnalisty, vydavatele a dramatika. Narodil se v Kolíně v rodině humoristického novináře, překladatele a vydavatele J. M. Baláka. Ještě za studií práv převzal roku 1900 po otcově smrti vydávání i redakci *Vinohradských novin* a časem je proměnil z mladočeského listu na nezávislé periodikum. Publikoval v nich své divadelní kritiky, politické články a fejetony. Byl celý život vinohradským patriotem, spolupracoval s místními ochotnickými soubory. Roku 1928 byl iniciátorem zakoupení rodného domu K. H. Borovského v Borové vršovické Občanskou záložnou a jeho věnování *Havlíčkovu fondu Jednoty českých novinářů*, který v něm vybudoval muzeum. Je autorem operetních libret a veseloher, básní, překladů z němčiny. Mezi jeho díla patří dramata *Terna*, *Jeho žena* či *Šestý smysl* a operetní libreta *Slovácká princezka* nebo *Obrácení Lorda Hamiltona*.

Z tohoto náhrobku byla v minulosti bohužel odcizena busta od L. Šalouna.

foto hrobu: archiv SPH, portréty: <http://operaslovakia.sk/pripominame-si-v-novembri-2016/>
http://biography.hiu.cas.cz/Personal/index.php/BAL%C3%81K_Jaroslav_1.9.1880-5.10.1935
volně podle: <http://operaplus.cz/jeden-cechu-keri-stali-u-rozkvetu-opery-slovensku/>
<http://operaslovakia.sk/pripominame-si-v-novembri-2016/>
http://biography.hiu.cas.cz/Personal/index.php/BAL%C3%81K_Jaroslav_1.9.1880-5.10.1935