

Emanuel Brožík 10. 8. 1887 – 28. 12. 1936

textář, skladatel, scénárista a herec

Vinohradský hřbitov, odd. IV–I, hrob 217



Emanuel Brožík (10. 8. 1887 – 28. 12. 1936) byl dramaturg, textář, skladatel, scénárista, dramatik a herec. Narodil se ve Zvánovicích u Říččan, záhy se však s rodinou přestěhovali do Prahy. V letech 1905-1907 studoval zpěv pod vedením O. Horníka. V letech 1918 až 1919 byl členem souboru zpěvohry Divadla na Vinohradech. Po odchodu tohoto souboru z Vinohradského divadla a jeho osamostatnění pod názvem Vinohradská zpěvohra v něm působil v letech 1920 až 1932 jako herec a také dramaturg. Začal překládat a také sám psát libreta a scénáře, řadu libret a divadelních her jevištně upravil. Jako herec vystupoval pohostinsky v letech 1919 a 1924 i v Národním divadle. Na stříbrném plátně se poprvé objevil roku 1923, naposledy pak roku 1935 v epizodní roli filmu *Hrdina jedné noci*. Do kinematografie se ale mnohem výrazněji zapsal jako scénárista a především skladatel a textář rady filmových písní. Jeho texty a v některých případech i melodie jsou známé z filmů *C. a k. polní maršálek*, *On a jeho sestra*, *Miláček pluku* či *Jsem děvče s čertem v těle*. Nejznámější je však patrně jeho text titulní písně *To neznáte hadimršku* s V. Burianem v hlavní roli a také díky divadlu Jára Cimrmana legendární text písně *Vás ženy jsem líbal rád* z jeho překladu Lehárovy operety *Paganini*. Je autorem řady dalších písňových textů, filmových námětů a dvou scénářů k filmům *Aničko vrať se!* a *Komediantská princezna*. Seznam jeho divadelních her a libret pak čítá na více jak padesát titulů.

foto hrobu: archiv SPH

volně podle: <https://www.csfd.cz/tvurce/27481-emanuel-brozik/>

http://encyklopedie.idu.cz/index.php/Bro%C5%BE%C3%ADk,_Emanuel

http://files.zvanovice.webnode.cz/200000031-ef36af030c/mk_2007_7.pdf