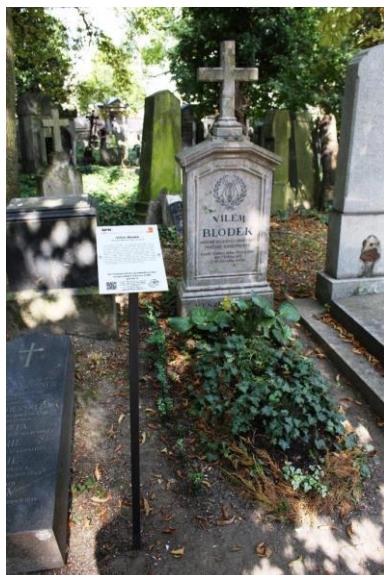


Vilém Blodek 3. 10. 1834 – 1. 5. 1874

hudební skladatel

Olšanské hřbitovy IV, odd. 13, hrob 33

adopční nájemkyně paní M. V. (od r. 2015)



Vilém Blodek (3. 10. 1834 – 1. 5. 1874), vlastním jménem Vilém František Plodek byl hudební skladatel z období českého hudebního romantismu, flétnista, klavírista, sbormistr a hudební pedagog. Narodil se v Praze, v devatenácti letech absolvoval na pražské konzervatoři studium komponování, hry na flétnu a klavír. Poté působil dva roky v Haliči jako soukromý učitel hudby. Vrátil se do Prahy, kde působil jako sbormistr, klavírista a soukromý učitel hudby. V roce 1860 se stal profesorem hry na flétnu na pražské konzervatoři. Coby hudební skladatel působil prakticky již od svého dětství. Zemřel předčasně ve věku 39 let, poslední čtyři roky svého života pobýval v ústavu pro choromyslné v pražských Kateřinkách, kde nakonec zemřel. Mezi jeho nejznámější díla patří: jednoaktová opera *V studni*, nedokončená opera *Zíték*, *Dechový sextet*, *Koncert D-dur pro flétnu a orchestr*, *Hudba k živým obrazům* nebo *Symfonie d-moll*.

foto hrobu: archiv SPH foto portrét: <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/thumb/c/ce/Blodek.jpg/150px-Blodek.jpg>

volně podle: http://cs.wikipedia.org/wiki/Vil%C3%A9m_Blodek

<http://zivotopis.osobnosti.cz/vilem-blodek.php>