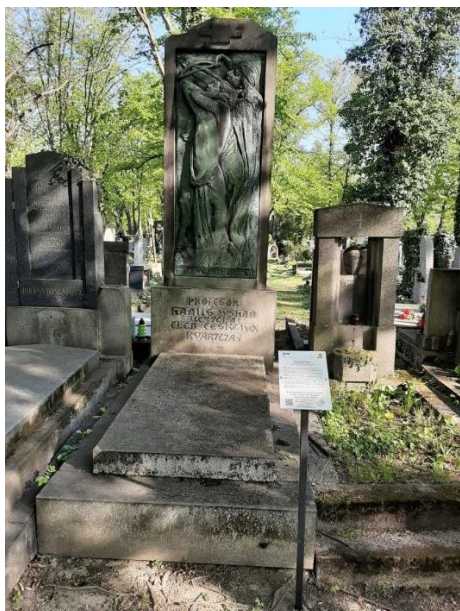


Hanuš Vihan 5. 6. 1855 – 1. 5. 1920

violoncellista a hudební pedagog

Olšanské hřbitovy 1ob, odd. 7, hrob 7

adopční nájemce město Police nad Metují (od r. 2019)



Hanuš Vihan (5. 6. 1855 – 1. 5. 1920) byl světově proslulý český violoncellista a hudební pedagog. Narodil se v Polici nad Metují. Na konzervatoř pro svůj výrazný talent nastoupil už ve dvanácti letech. Po absolutoriu působil rok v Salcburku, následovala Praha, Vídeň, Berlín, Sondenhausen, Durynsko. V roce 1880 se stal na 8 let sólovým violoncellistou mnichovské královské kapely. Do Čech se Vihan vrátil roku 1888, kdy ve svých 33 letech přijal místo pedagoga na pražské konzervatoři, kde za svého působení vychoval řadu vynikajících violoncellistů. V roce 1891 sestavil Vihan z žáků konzervatoře světově proslulé *České kvarteto*, v němž posléze i sám dlouhá léta účinkoval. Činnost Českého kvarteta byla nedocenitelná: přispělo k prosazení hodnot české hudby 19. století ve světě – Smetany, Dvořáka, Fibicha, ale podnítilo i vznik nové tvorby – pro kvarteto skládali Josef Suk či Vítězslav Novák. Jeho účinkování s kvartetem zabránila Vihanovi až nemoc a roku 1914 se musel vystupování s kvartetem definitivně vzdát. V roce 1919 ještě krátce přijal místo profesora komorní hry na konzervatoři, ale rok poté zemřel na srdeční komplikace.

Náhrobek je uměleckým dílem sochaře **Františka Bílka** (1872–1941).

foto hrobu: archiv SPH, portrét: http://www.meu-police.cz/data/editor/146cs_1.jpg?gcm_date=1358345731

volně podle: <http://www.meu-police.cz/pro-turisty/historie/vyznamni-rodaci/hanus-wihan/>

http://cs.wikipedia.org/wiki/Hanu%C5%A1_Vihan