

## Alois Charvát 31. 12. 1857 – 4. 1. 1933

herec, operetní zpěvák, režisér a divadelní ředitel

### Olšanské hřbitovy IV, odd. 10, hrob 30



Alois Charvát (31. 12. 1857 – 4. 1. 1933) byl herec, operetní zpěvák, režisér a divadelní ředitel. Narodil se v Příbrami, své dětství ale strávil v Praze. Od mládí hrál divadlo ochotnický, roku 1876 pak nastoupil jako herec ke kočovným společnostem. V letech 1897–1907 hrál ve Švandově smíchovské *Aréně*, odkud přešel až do roku 1919 do souboru *Divadla na Vinohradech*. Ke konci kariéry přešel s operetním souborem do *Pištěkova divadla*, pozdější Vinohradské zpěvohry. Roku 1922 odešel do penze, ale přesto dál pohostinsky vystupoval na řadě scén. Byl populárním lidovým komikem a operetním zpěvákem, který proslul především svou pohybovou a pěveckou zdatností, ovládal umění improvizace. S filmem spolupracoval od roku 1914, kdy účinkoval němě v komedii *Noční děs*. Celkem účinkoval ve třiceti většinou němých filmech, obvykle v menších rolích. Naposled se objevil ve filmech s Vlastou Burianem *On a jeho sestra* a *C. a K. polní maršálek*. Alois Charvát často spolupracoval i s rozhlasem a je také autorem memoárů s názvem *Ze staré Prahy*.

Náhrobek je zřejmě dílem sochaře **Karla Opatrného** (1881–1961) a byl původně osazen bustou zpodobňující Aloise Charváta, která byla bohužel v minulosti odcizena.

foto hrobu: archiv SPH, historické foto: s laskavým svolení archivu Národního muzea, portrét: <http://www.isabart.org/person/110832>  
volně pod podkladů Jaroslava „Kriba“ Lopoura  
a <http://libri.cz/databaze/film/heslo/1622>