

**Václav Menger** 17. 8. 1888 – 16. 2. 1947

herec

**Karel Janský** 25. 10. 1890 – 18. 11. 1959

literární badatel, historik a vydavatel

**Olšanské hřbitovy V, odd. 17, hrob 32**

**hrobka byla v roce 2020 renovována péčí SPH**



**Václav Menger** (17. 8. 1888 – 16. 2. 1947) byl divadelní a filmový herec. Narodil se v Praze. Už od roku 1905 začal hrát v kočovných divadelních společnostech a také ve smíchovské Švandově divadle. Se začátkem 1. světové války musel narukovat do armády. Na východní frontě se záhy dostal do ruského zajetí. Tam se seznámil s Jaroslavem Haškem a spolu s ním se také přihlásil do Československých legií. Pracoval ve zpravodajském oddělení Národní rady a po zranění v bitvě se stal v letech 1918–1919 jedním ze zakladatelů *Divadla československé armády na Rusi*. Právě pro něj záhy přeložil řadu ruských aktovek. Po návratu do Československa začal hrát a režirovat v řadě pražských kabaretů a divadel. Ve třicátých letech pak vystupoval v *Divadle Vlasty Buriana* a později i hostoval v *Národním divadle*. Před filmovou kamerou se poprvé ocitl záhy po návratu z války, jeho prvním filmem bylo *Probuzené svědomí* z roku 1919. Od roku 1930, kdy poprvé hrál ve zvukovém filmu *Fidlovačka*, se začal objevovat na stříbrném plátně pravidelněji. Velmi často sekundoval ve filmech s Vlastou Burianem v hlavní roli – např. *Hrdinný kapitán Korkorán*, *Revizor*, *U pokladny stál* a v řadě dalších. Jeho zřejmě největší rolí byl *školní inspektor Chlopov* právě v Burianově *Revizorovi* z roku 1933. Naposledy hrál v roce 1941 v dramatu *Advokát chudých*. Kromě herectví se Menger věnoval i psaní a překladům knih i dramatické tvorby. Je autorem dvou knih o svém příteli: *Jaroslav Hašek v zajetí* a životopisu *Jaroslav Hašek doma*. Zveřejnil rovněž řadu fejetonů, článků a povídek. Jeho překlady aktovek a divadelních her z ruštiny a němčiny byly uvedeny na řadě našich scén.

**Karel Janský** (25. 10. 1890 – 18. 11. 1959) byl máchovský literární badatel, historik a vydavatel bibliofilii. V letech 1910–1930 spolu se svojí ženou vedli a redigovali na bibliofilie zaměřenou edici *Hyperion* v *Nakladatelství Erna Janská*. Mezi jeho díla patří řada studií a monografií o K. H. Máchovi, V. B. Nebeském a J. Lindovi, životopisný román *Karel Hynek Mácha: život uchvatitele krásy* nebo dílo *Karel Hynek Mácha ve vzpomínkách současníků*. V tomto hrobu odpočívá i jeho žena **Erna (Arnoštka) Janská** (19. 10. 1899 – 3. 1. 1953), redaktorka, vydavatelka a nakladatelka. Vydala řadu bibliofilii, básnických sbírek a děl, mj. K. Biebla, P. S. Shelleyho a řadu máchovské literatury, včetně děl samotného K. H. Máchy.

foto hrobu: archiv SPH, portrét: <http://www.fdb.cz/lidi/28104-vaclav-menger.html>

volně podle: <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/jansky-karel-a-hyperion/> a podkladů Jaroslava Kriba Lopoura a <http://zivotopis.osobnosti.cz/vaclav-menger.php>