

Josef Rosipal 18. 5. 1884 – 31. 8. 1914

architekt a sklářský návrhář

Olšanské hřbitovy III, odd. 6, hrob 337a



Josef Rosipal (18. 5. 1884 – 31. 8. 1914) byl architekt a sklářský návrhář. Narodil se v Praze. V letech 1903 až 1904 a 1908 studoval architekturu na pražské Technice, poté pracoval jako inženýr na stavbě dráhy v Ražicích u Písku a pro magistrát hlavního města Prahy. V období let 1910 až 1914 se zabýval také návrhy skla pro umělecké družstvo *Artěl*. Jeho realizace stolního a dekorativního skla jsou dnes ve sbírkách *Uměleckoprůmyslového muzea* v Praze a muzea *MAK* ve Vídni. Jeho nejznámější architektonickou prací je projekt *Městského sirotčince* v Praze na Hradčanech (dnešní Ministerstvo kultury), dokončený roku 1911 a slavnostně otevřený roku 1913. Jedná se zřejmě o první pražskou stavbu s plochou střechou. Pro přestavbu budovy *cukrárny Myšák* ve Vodičkově ulici v Praze spolupracoval v roce 1910 na návrhu nových moderních výkladců. Se začátkem první světové války musel i tento mladý a nadějný architekt narukovat do armády. Bohužel velmi záhy padl v bitvě u Hermanova v Haliči, kde je i pohřben. Pamětní deska je tak umístěna na hrobu jeho manželky.

Původní portrétní reliéf, dílo Jana Štursy, byl v minulosti nevratně poškozen. Bronzový reliéf, dílo Josefa Jílka, které bylo umístěno v žulovém nástavci, byl odcizen roku 1972.

foto hrobu: archiv SPH

volně podle: https://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_Rosipal

kniha Pavel Vlček a kolektiv. *Encyklopedie architektů, stavitelů, zedníků a kameníků v Čechách*. vyd. Academia, 2004