

Ivan Tylňák 16. 1. 1910 – 2. 1. 1969

nevidomý skladatel, instrumentalista, pedagog a publicista

Olšanské hřbitovy 2ob, odd. 23, hrob Iuhzvl.



Ivan Tylňák (16. 1. 1910 – 2. 1. 1969) byl skladatel, instrumentalista, hudební pedagog a publicista. Narodil se v Nižním Siveniru na dnešní Zakarpatské Ukrajině. V pěti letech po nemoci oslepl a tak se v deseti letech stal žákem *Deylova ústavu pro nevidomé* na pražských Hradčanech, kde se začal věnovat hře na klavír, housle a varhany. Roku 1932 složil státní zkoušku z hry na klavír a stal se učitelem klavíru, harmonie, kontrapunktu a hudebních forem v *Deylově ústavu*. Vyučoval i soukromě, úspěšně působil také jako interpret. Nadále se hudebně vzdělával, v roce 1941 studoval skladbu u Vítězslava Nováka. Složil řadu klavírních a komorních skladeb, smyčcových kvartet, písní, sborů, sonát a koncertů, z nichž většina byla s kladným ohlasem prováděna už za jeho života. Od roku 1960 se stal členem *Svazu čs. skladatelů*. Byl respektovaným pedagogem a organizátorem vzdělávacích kursů pro nevidomé pedagogy. Je autorem hudebních publikací a učebnic a řady příspěvků v časopisech.

Na jeho náhrobku je umístěna autorská kopie sochy *Smutek*, dílo sochaře **Karla Lidického** (1900–1976).

foto hrobu: archiv SPH

volně podle: http://www.ceskyhudebnislovník.cz/slovník/index.php?option=com_mdictionary&action=record_detail&id=3277

<http://www.musicbase.cz/skladatele/1039-tylnak-ivan/>

<http://www.technicalmuseum.cz/akce/vitani-jara-2017/>