

Alois D. Zámečník 11. 2. 1897 – 30. 12. 1976

houslový eskamotér, skladatel a herec

Olšanské hřbitovy IX, odd. 3a, hrob 43–0044



Alois Dominik Zámečník (11. 2. 1897 – 30. 12. 1976) byl houslový eskamotér, skladatel a všestranně umělecky nadaná osobnost. Narodil se v Praze na Žižkově v rodině poštovního zřízence. Jeho učitelem houslové hry byl Štěpán Suchý, od roku 1922 pak Jaroslav Kocián. Hrou na housle už od mládí podporoval svou rodinu. Později byl členem a také primářiem salonních a biografických orchestrů. Pod jménem Louis D. Zámečník později začal vystupovat jako houslový eskamotér. Ve dvacátých letech působil v pražském podniku *Grado* a roku 1929 pak zakoupil pražský bar U Myslíků. Jeho umění zůstalo zaznamenáno ve filmu *Žena na rozcestí* z roku 1937 a také na řadě nahrávek ze 30. let, včetně jeho legendárního provedení Poljakinova *Kanárka*. Doprovázel na housle řadu populárních zpěváků té doby, např. *O. Kováře*, *J. Pospíšila* nebo *P. Markoviče*. V období 40. a 50. let pak působil v kavárně *Mánes*. Je autorem zhruba 40 tanečních skladeb. Svou serenádu *Z vděčnosti* pro housle a klavír věnoval svému učiteli Jaroslavu Kociánovi.

foto hrobu: archiv SPH

portrét: <http://www.semanovice.cz/index.php?page=030&lang=cz&dt=2053&kt=4&psy=0>

volně podle: archivu P. Kulhánka, <https://www.fdb.cz/lidi-zivotopis-biografie/57418-louis-zamecnik.html>

https://www.youtube.com/watch?v=8uvv1_iOH5A

https://search.mlp.cz/cz/osoby/2323136/#/ak_od=key-eq:2323136&ak_o=key-eq:2323136