

Karel Maixner 3. 11. 1840 – 2. 1. 1881

malíř, litograf a ilustrátor

Olšanské hřbitovy V, odd. 7, hrob 284



Karel Maixner (3. 11. 1840 – 2. 1. 1881) byl malíř, litograf a ilustrátor, jeden z pěti sourozenců Maixnerových, z nichž tři (Petr, Karel a Čeněk) se stali známými výtvarnými umělci. Narodil se v Hořicích v rodině pekaře. Právě tak jako Petr i on byl výtvarně nadaný a tak roku 1858 nastoupil na pražskou Akademii. Rád maloval zvířata a poté, co vytvořil ilustrace pro Fričovu knihu *Evropské ptactvo*, si pořídil vlastní sbírku vycpaných ptáků, které sám preparoval. Spolu s bratrem Petrem se podílel na řadě freskových maleb, mimo jiné v karlínském *kostele sv. Cyrila a Metoděje*, a na 14 obrazech křížové cesty pro hořický *Děkanský chrám*. Sám pak namaloval křížovou cestu pro *milovický kostel* a oponu pro *Hořické divadlo*. Je autorem několika obrazů a především řady litografií. Své ilustrace publikoval v časopisech jako byly *Květy*, *Světozor* či *Vesmír*.

foto hrobu: archiv SPH, portrét: https://cs.wikipedia.org/wiki/Karel_Maixner#/media/Soubor:Karel_Maixner.png
volně podle: <http://www.kavalle.cz/galerie/predci.htm>
<https://www.prostor-ad.cz/pruvodce/praha/vuva/kampa/maixner.htm>