

Antonín Pucherna 1776 – 12. 6. 1852

malíř, grafik a rytec

Olšanské hřbitovy V, odd. 13, hrob 118+120



Antonín Pucherna (1776 – 12. 6. 1852) byl malíř, rytec, grafik, kreslíř a pedagog. Narodil se v Lisku v Haliči, od roku 1790 žil v Praze. Byl žákem Ludwiga Kohla. V letech 1803 až 1810 pracoval v grafické dílně Františka Karla Wolfa ml. a v letech 1805 až 1808 studoval na pražské Akademii u profesorů A. Herzingera a J. Berglera. Absolvoval také studium akvatintové techniky. Pracoval jako vychovatel a učitel kreslení v rodině hrabat Kounicových, byl učitelem hraběte Ludwiga E. Buquoye a rovněž pedagogem na pražské Akademii. Je autorem 15 kreseb pohledů na Prahu, které byly vydány jako barevné lepty s akvatintou a velké řady dalších leptů v mnoha publikacích, mimo jiné podle kreseb a návrhů *F. K. Wolfa*, *Jana Berky*, *Christiana Christopha Clam-Gallase*, *Václava Mrkose*, *Vojtěcha Novotného*, *Aleše Vincence Pařízka*, *Leopolda Peukerta*, *Jana Venuta* či *Karla Postla*. Roku 1802 pro rytce *V. A. Bergera* nakreslil 24 rozměrných listů z okolí vlašimského zámku. Jako první zachytil kresebně české kroje. Jeho práce jsou zastoupeny ve sbírkách Národní galerie v Praze, Národního muzea, Památníku národního písemnictví, Krajského muzea v Karlových Varech a Oblastního muzea v Kutné Hoře.

Jeho hrob byl původně na Malostranském hřbitově a na Olšany byl přemístěn poté, co došlo k rozšíření Plzeňské ulice.

foto hrobu: archiv SPH,

volně podle: https://cs.wikipedia.org/wiki/Anton%C3%ADn_Pucherna

https://encyklopedieknihy.cz/index.php/Anton%C3%ADn_Pucherna