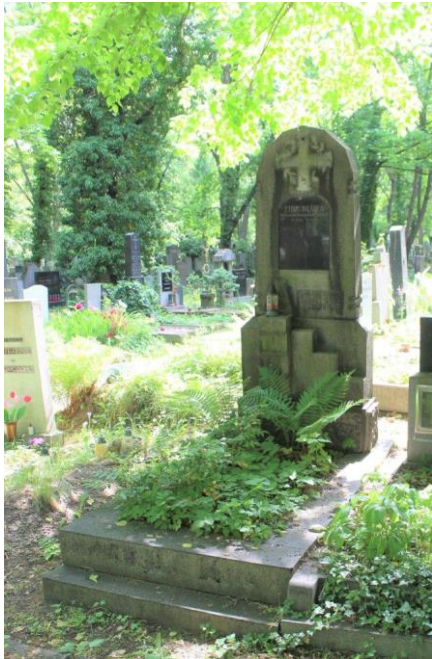


Filip Vilém Bláha 3. 2. 1841 – 28. 9. 1911

trumpetista, tympanista a skladatel

Olšanské hřbitovy IX, odd. 10a, hrob 220



Filip Vilém Bláha (3. 2. 1841 – 28. 9. 1911) byl trumpetista, tympanista, skladatel a pedagog. Narodil se v Praze na Vyšehradě. V letech 1852 až 1852 vystudoval na pražské konzervatoři jako vůbec první žák v novém oboru hru na trubku a křídlovku u Josefa Kaila. Poté absolvoval roční studium na varhanické škole. Stal se sólistou na křídlovku v *kapele 39. pěšího pluku* a roku 1859 s ním absolvoval také italské tažení. V letech 1864 až 1867 byl kapelníkem *Hudby městské pěchoty* v Praze. V lednu 1868 převzal na konzervatoři po svém profesorovi Josefovi Kheilovi výuku hry na trubku a křídlovku. Od roku 1873 zde vyučovat také hru na tympány a od roku 1889 i hru na klavír. Vyučoval zde až do roku 1906, kdy odešel do penze. V letech 1871 až 1885 působil jako tympanista v *orchestru Stavovského divadla v Praze*. Následně přešel do *orchestru Národního divadla*, kde setrval až do stávkový roku 1901. Dostalo se mu uznání od řady skladatelů, jakými byli B. Smetana, A. Dvořák či G. Mahler. Zdokonalil mechaniku ladění tympánů, je autorem několika *škol pro křídlovku, trubku i tympány*. Mezi jeho hudební díla se řadí variace, fantazie a úpravy, mimo jiné například *Polonaise concertante pro křídlovku a orchestr* nebo úprava Beethovenovy *Adelaide* pro křídlovku a klavír. Byl předsedou *Jednoty umělců hudebních*, do jejího zániku v roce 1903 působil také v *Jednotě pro podporu vdov a sirotků*.

Náhrobek je dílo sochaře **Josefa Strachovského** (1850–1910).

foto hrobu: archiv SPH,

volně podle: https://www.ceskyhudebnislovník.cz/slovník/index.php?option=com_mdictionary&task=record.record_detail&id=592

http://biography.hiu.cas.cz/Personal/index.php/BL%C3%81HA_Filip_3.2.1841-28.9.1911