

Anna Lauermannová Mikšová 15. 12. 1852 – 16. 6. 1932

Olga Votočková Lauermannová 10. 10. 1877 – 12. 10. 1964

spisovatelky

Olšanské hřbitovy V, odd. 12, hrob 41a



Anna Lauermannová Mikšová (15. 12. 1852 – 16. 6. 1932) byla spisovatelka a dramatička, známá pod pseudonymem *Felix Téver*. Narodila se v Praze v rodině známého lékaře a porodníka Mikuláše Miksche. Vzdělávala se nejprve na německé a později na české Vyšší dívčí škole. Ve škole Františka Pivody získala klavírní a pěvecké vzdělání. Byla členkou *Amerického klubu dam*. V roce 1875 se provdala za Josefa Lauermanna, vnuka J. Jungmanna. Bohužel se u něj záhy projevila agresivní psychická nemoc a tak ho Anna s dcerou Olgou byla nucena po osmi letech manželství opustit. Roku 1888 došlo k rozvodu a Lauermann byl umístěn v psychiatrické léčebně. Roku 1880 Anna po návratu z tříletého zdravotního pobytu v Itálii otevřela ve svém domě na Jungmannově náměstí literární salon, kde hostila řadu významných osobností té doby. Jedním z nich byl i historik A. Gindely, který Lauermannovou přesvědčil, aby sama začala psát. Svě literární pokusy konzultovala s E. Krásnohorskou, J. Zeyerem nebo O. Theerem. Pseudonym Felix Téver (šťastná Tibera) si zvolila jako připomínku svého pobytu v Itálii. Nejprve se věnovala překladům z němčiny a francouzštiny, posléze začala publikovat vlastní básně, povídky, romány a divadelní hry. První sérii povídek publikovala v *Květech* a později i v literárních časopisech. Mezi její díla patří prózy *Její mladší bratr*, *V Soumraku*, *V hradbách*, *Silná jako smrt* či *Černý Lohengrin*, dramata *Pohostinsku*, *Ozdravovna „Na smíchu“* nebo posmrtně vydaná kniha vzpomínek *Lidé minulých dob*.

Její dcera, **Olga Votočková Lauermannová** (10. 10. 1877 – 12. 10. 1964) byla také spisovatelka. Díky matce vyrůstala v literárním a uměleckém prostředí, tři roky s ní pobývala také v Itálii. Roku 1905 se provdala za lékaře Jana Otakara Votočka. Svou prvotinu *Inčiny povídky* publikovala roku 1919. Mezi její díla patří romány *Moldavit*, *Kajetánské divadlo*, *Ruce*, *Hrubíán* či monografie *Karolina Světlá* nebo *Magdalena Dobromila Rettigová*. Po vzoru své matky pořádala literární čaje s debatami. Věnovala se sociální péči, byla předsedkyní sociálního komitétu při *Ústředním spolku českých žen* a sama byla poručnicí 10 dětí. Rovněž byla členkou *Společenského klubu*, *Umělecké besedy*, *Společnosti Národního muzea* a zakladatelkou *Welcomeclubu* pro péči o cizí hosty v Praze.

Rodinná hrobka Lauermannových vznikla podle návrhu architekta Josefa Fanty (1856–1954).

foto hrobu: archiv SPH, portréty: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Felix_T%C3%A9ver#/media/Soubor:Felix_T%C3%A9ver_\(1852-1932\).jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Felix_T%C3%A9ver#/media/Soubor:Felix_T%C3%A9ver_(1852-1932).jpg)

https://thumbnail.myheritageimages.com/226/061/552226061/501/501656_198807us01z5p2a48s98c5_Z_96x128.jpg

volně podle: https://cs.wikipedia.org/wiki/Felix_T%C3%A9ver

<https://www.payne.cz/3xS43787/TeverFelix.htm>

<http://stary-web.zastarouprahu.cz/ruzne/sak.htm>

https://cs.wikipedia.org/wiki/Olga_Voto%C4%8Dkov%C3%A1_Lauermannov%C3%A1

<https://biblio.hiu.cas.cz/records/be9c322a-8e96-402e-b729-f4dc865f902b>